

Rabo ClubSupport

In november ontvingen we van de Rabo ClubSupport het prachtige bedrag van € 335,46. Onze hartelijke dank aan de Rabobank en alle Raboleden die hun stem op ons hebben uitgebracht!

Presentatie Skriemer

Op 19 november werd Skriemer 25 gepresenteerd in De Schoof. Dit gebeurde in een afgeslankte vorm en met aanzienlijk minder publiek dan andere jaren. Desondanks waren we blij dat de avond door kon gaan en werd het een gezellige avond, al hadden we het voor dit jubileumnummer allemaal iets anders in gedachten en werd ook de gezellige nazit erg gemist.



Het echtpaar Theo en Els Spigt viel de eer te beurt om het eerste exemplaar in ontvangst te nemen, wegens hun medewerking aan

verschillende presentatieavonden en artikelen door de jaren heen en hun jarenlange muzikale optredens in onder andere verzorgings- en verpleeghuizen. Ook deze avond zongen zij enkele liedjes aan de hand van een kistje met tekeningen, die in de oorlog zijn gemaakt door Jan Pannekeet.

Expositie 'Puur aars'

Ter ere van de vijftiengste Skriemer organiseerde Stichting Oud Wervershoof op 20 en 21 november de expositie 'Puur Aars' in De Schoof. Al vanaf de eerste editie is 'Puur Aars' een vaste rubriek in ons jaarboek 'De Skriemer'. In deze rubriek wordt de situatie van een oude foto uit het dorp vergeleken met de huidige situatie. Onze verenigingsfotograaf Jan Mol ging hiervoor jarenlang met oude foto's op pad en wist zo van menig plekje in Wervershoof met uiterste precisie



een opname op dezelfde plek te maken, waarbij het ene onderwerp bijna onherkenbaar *puur aars* was geworden en het andere de tand des tijds weer heel goed had doorstaan.

Vijftieng Skriemers later vormde deze rubriek de inspiratiebron voor de nieuwe expositie 'Puur Aars'. Een veertigtal collages tonen allerlei straten, gebouwen en taferelen in Wervershoof in het heden en verleden en vaak ook nog iets daar tussenin, of met personen die sterk met het onderwerp op de collage verbonden zijn of waren. Een prachtig overzicht van de veranderingen van ruim een eeuw Wervershoof. Ook was er de mogelijkheid om met behulp van de collages een puzzelblad op te lossen.

De belangstelling was beide dagen groot.



Herhaling expositie 'Puur Aars' op 20 maart

Voor degenen die niet in de gelegenheid waren om naar de expositie te komen, of die nog niet helemaal uitgekeken waren, is deze op 20 maart nogmaals te bekijken.

Voor het feestelijke weekend in november hadden we ook het plan om de zondagmiddag een extra feestelijk tintje te geven met muziek van het duo Bassie en Bobo. Vanwege het sterk toenemende aantal Coronabesmettingen rond die tijd, hebben we daar toen vanaf gezien. Ook dit halen we op 20 maart in. De expositie is van 13.00-18.00 uur, de muziek speelt van 15.00-18.00 uur. Het is ook nu weer in Cultureel Centrum De Schoof, waar de toegang gratis is.

Beeldbank

Op de beeldbank worden nog steeds vrijwel dagelijks nieuwe foto's toegevoegd. De teller staat nu op ruim 12000 foto's, 125 films en 1296 bidprentjes. Correcties of aanvullingen zien we graag op info@oudwervershoof.nl.

Ons kent ons

Op onze oproep in 'Ons kent ons' van de vorige nieuwsbrief kregen we voor beide foto's informatie. De foto met de dopeling betrof Piet Warnaar, met dopeling Martien Warnaar en meter tante Tiny, in 1950. De foto 'aangekleed gaat uit', waren zes vriendinnen (met o.a. Geertje Zwart, Anne de Vries en Neeltje Dol) op retraite in Bergen. Hartelijk denk voor de reacties.

Deze keer hebben we een klassenfoto met een nog zeer jonge juffrouw Riet Nieuweboer. Zij begon haar lange onderwijsloopbaan in schooljaar 1949-1950 in de tweede klas van de Werenfridus-meisjesschool. Het jaar daarop stapte ze over naar de jongensschool, zodat in ieder geval duidelijk is dat dit de tweede klas meisjesschool uit 1950 betreft. De leerlingen zullen omstreeks 1941/1942 geboren zijn. Geen enkele naam is ons verder bekend. Wie kan de klas van namen voorzien? Reacties: nieuwsbrief@oudwervershoof.nl

