

Einde van het verblijf in het Raadhuis

Na een jaar met veel gesprekken en heel veel schrijven over en weer, veelal moeizaam, maar soms ook weer hoopgevend, viel in maart het zeer trieste besluit dat we het Raadhuis moesten verlaten. In de hele procedure is geld een belangrijk bespreekpunt geweest. Maar een vrijwel evengroot struikelblok vormden de diverse voorwaarden die aan een nieuwe huurperiode

werden gesteld, met name het punt dat we geen nieuw contract konden sluiten, maar dat de huur ieder moment, met een opzegtermijn van slechts drie



maanden, kon worden opgezegd. U begrijpt dat dit voor ons onwerkbaar zou worden. Voor de exposities die we jaarlijks in september starten, beginnen we namelijk al in februari/maart met de voorbereidingen, de koffieconcerten liggen voor een jaar vast en afspraken voor huwelijken, reünies, winterlezing en dergelijke liggen soms al langer dan een jaar vast.

Gelukkig bood De Schoof ons in hun berging enige ruimte voor ons archief en konden we groot expositiemateriaal kwijt in de opslagruimte van Pronto Wonen van Charl Bot.

We zijn uiteraard blij met deze noodoplossingen, maar het gaat ons zeer aan het hart dat we onze thuisbasis, waar we tien jaar lang met zoveel plezier hebben gebivakkeerd, kwijt zijn.



Bovendien is het wel een hard gelag om in de media te moeten lezen dat de eigenaar een 'Stichting tot behoud van het Raadhuis' in het leven gaat roepen, met als doel datgene wat wij juist in die tien jaar met zoveel inzet en enthousiasme hebben uitgevoerd en waarmee we met even zoveel enthousiasme nog jarenlang hadden willen doorgaan.

Rabo ClubSupport

In november ontvingen we van de Rabo ClubSupport het prachtige bedrag van € 534,99. Onze hartelijke dank aan de Rabobank en alle Raboleden die hun stem op ons hebben uitgebracht!

Expositie 'Raadhuis Wervershoof 80 jaar'

Nog drie keer was de expositie dit seizoen te zien, op de laatste zaterdagen van september, oktober en november, nadat er vorig seizoen door de strengere Coronaregels een voortijdig einde aan de expositie kwam. Wel bizar dat juist deze prachtige expositie onze laatste is geweest in het 80-jarige Raadhuis.

Presentatie Skriemer

Door diezelfde Coronaregelgeving kon zelfs de sterk afgeslankte vorm, die we in gedachten hadden voor de presentatie van Skriemer 24, geen doorgang vinden. In het Raadhuis kwamen nu slechts de gastschrijvers met de redactie voor een klein uurtje bijeen.

Overlijden Jan Mol

Voorafgaand aan de presentatiebijeenkomst werd het eerste exemplaar uitgereikt aan Jan Mol, al ruim 25 jaar de fotograaf van de Stichting. De Skriemer profiteerde hier bij elke editie wel van. Zo waren de foto's van de rubriek 'Puur aars' bijna allemaal door Jan gemaakt.

Jan was in die periode al ernstig ziek. Daarom wilde hij de bijeenkomst in het Raadhuis liever niet meer bijwonen. Vandaar dat hij een delegatie aan huis kreeg, wat hij erg op prijs heeft gesteld. Op 19 december is Jan overleden. Wij wensen ons bestuurslid Dora en de kinderen en kleinkinderen veel sterkte toe. Wat zullen zij, maar ook wij, hem missen.



Koffieconcerten

De drie koffieconcerten die gepland stonden voor oktober, november en december konden helaas ook niet doorgaan. Extra jammer, nu achteraf blijkt dat dit tevens de laatste concerten zouden zijn geweest. Jammer voor de trouwe groep bezoekers, die ieder jaar groter werd, jammer voor de muzikanten, die ons vaak voor een klein prijsje op zulke mooie muziek hebben getraakteerd en jammer voor het vaste groepje vrijwilligers, dat met zoveel plezier de omlijsting van deze gezellige muzikale middagen verzorgde. Allemaal hartelijk dank!



Informatieborden

In onze vorige nieuwsbrief vermeldden we de nieuwe informatieborden die verspreid in het dorp zijn geplaatst. Nu hebben we de eerste al weer moeten vervangen wegens vandalisme. Vooral de aard van de beschadiging, een groot hakenkruis, deed ons besluiten dit zo gauw mogelijk te vervangen voor een nieuw paneel. Hopelijk blijft het hierbij.

Mocht u de speurtocht nog eens willen doen, bijvoorbeeld tijdens een kinderpartijtje, bedrijfsuitje, familiedag of een klassenreünie, dan kunnen de formulieren gedownload worden vanaf onze site www.oudwervershoof.nl

Beeldbank

Gelukkig valt er ook nog iets positiefs te melden naar aanleiding van de lockdown, want hierdoor was er volop tijd om aan de beeldbank te werken. In de afgelopen tijd zijn er maar liefst 1300 nieuwe foto's bijgekomen, 50 bidprentjes en 30 filmpjes. Dit brengt de teller op 11650 foto's, 1275 bidprentjes en 119 filmpjes.

Als u correcties of aanvullingen heeft op de informatie bij het beeldmateriaal zien we dat graag op info@oudwervershoof.nl

Presentatieavond Skriemer

Er wordt al weer hard gewerkt aan de 25^{ste} editie van De Skriemer. We hopen dat we deze zilveren editie weer tijdens een ouderwetse presentatieavond op 19 november voor het voetlicht kunnen brengen.

Informatie gezocht

We lopen er steeds vaker tegenaan, dat we voor artikelen voor de Skriemer de feiten niet meer bij de betreffende generatie kunnen navragen. Toen wij in 1997 begonnen, leefden er nog veel mensen die voor 1920/1930 geboren waren en kregen we ook oude informatie nog uit de eerste hand. Inmiddels moeten we het regelmatig alleen nog hebben van 'van horen zeggen' en gelukkig lukt dat over het algemeen ook wel.

We zijn nu op zoek naar mensen die misschien via hun vader verhalen hebben gehoord over de Propagandaclub Benedictus. Deze vereniging is opgericht in 1917 en heeft in ieder geval tot 1933 bestaan. De leden waren jonge (meestal) ongehuwde mannen.

Voor de andere twee onderwerpen hoeven we iets minder diep in het collectieve geheugen te graven. We zijn op zoek naar verhalen over de coöperatiewinkels, waarvan er in Wervershoof twee voor de tuinders waren in de Nieuwstraat en de Neuvel en ook een kruidenierszaak op Simon Koopmanstraat 54. Wie kan zich nog herinneren daar boodschappen te hebben gedaan, of er (met vader) iets voor de landbouw te hebben gekocht?

Het derde onderwerp betreft de danslessen voor jongelui. We zijn erg benieuwd welke leuke verhalen daarover nog circuleren. Voor de meeste Wervershoofse danscursisten is de naam Peter Verbiest hier onlosmakelijk aan verbonden, maar zijn er misschien ook nog verhalen van voor het tijdperk Verbiest?

Uiteraard zijn we ook blij met foto's van deze drie onderwerpen.



Ons kent ons



Tot in de jaren 1960 was het de gewoonte dat een pasgeboren baby, indien mogelijk, nog dezelfde dag werd gedoopt. We kregen onderstaande foto, maar weten helaas niet meer van wie.

Wie kent deze (vermoedelijk) kersverse vader en meter van de dopeling en weet dan misschien ook nog wie de dopeling is en in welk jaar dit is geweest?



'Aangekleed gaat uit'. Zo te zien volgen de dames allemaal stipt de laatste mode. Niet alleen wat de hoeden betreft, die dat jaar behoorlijk flink uitgevallen waren, ook de manier van dragen van de mantels valt op: de knopen los, waarbij een ceintuur met knoop in het midden er voor zorgt dat er ruimte open blijft. We willen heel graag namen bij deze prachtige foto. Wie kent de dames? Welk jaartal kan dit zijn geweest en waar is de foto gemaakt?